

Por unas culturas de paz trabajadas con y desde la gente.

Javier Encina.

UNILCO-espacio nómada, Sevilla.

ilusionismosocial@gmail.com

Resumen

Las culturas de paz son una construcción colectiva hecha con y desde la gente, desde el disenso y a partir de las mediaciones sociales deseadas, son una dejación de poder hacia abajo; un desempoderamiento.

Para construir con y desde la gente las culturas de paz es necesario trabajar 8 pilares: cuidados, libertad, construcción colectiva, confianza, interdependencia y autonomía, alegría, decrecimiento y esperanza.

Estos pilares lo hemos trabajado desde el ilusionismo social: que es *una forma de hacer* que se basa en la dimensión dialéctica, tiene como punto de partida las metodologías participativas (especialmente la IAP) y se desarrolla en el trabajo con las culturas populares. Como eje central tiene *la dinamización y generación de mediaciones sociales deseadas en los espacios y tiempos cotidianos*; para ello hay que trabajar con y desde la gente, moviéndonos desde la seguridad de lo posible hacia la esperanza de lo imposible, mediante la autogestión de la vida cotidiana. Sin poder diferenciar el pensar y el sentir, la acción y el conocimiento, el reconocimiento y el aprendizaje de todos los saberes.

Palabras claves: mediaciones sociales deseadas, desempoderamiento, pilares de las culturas de paz, ilusionismo social, autogestión de la vida cotidiana.

Introducción

Las culturas de paz no pueden ser un consenso hecho *a priori* por y para la gente, partiendo de mediaciones sociales impuestas, consentidas o compradas, ni tampoco pueden basarse en la toma del poder, ni en el empoderamiento, ni en la constitución de un contrapoder; todas estas posiciones y estrategias que definen la Cultura hegemónica de la Paz, colonizan la vida cotidiana, conduciéndonos y provocando el que nos dejemos conducir (Foucault, 1988) hacia una sociedad de la no convivencialidad (Illich, 2012).

Las culturas de paz son una construcción colectiva hecha con y desde la gente (Encina *et al.*, 2011), desde el disenso y a partir de las mediaciones sociales deseadas (Encina *et al.*, 2009), son una dejación de poder hacia abajo; un desempoderamiento (Encina y Avila, 2014).

Para construir con y desde la gente las culturas de paz es necesario trabajar 8 pilares: cuidados, libertad, construcción colectiva, confianza, interdependencia y autonomía, alegría, decrecimiento y

esperanza. Estos pilares tienen que guardar un equilibrio a lo largo del proceso, aunque en cada momento puede haber predominancias que hay que equilibrar...

Contenido

En este apartado vamos a definir cada uno de los pilares y especificaremos los conceptos fundamentales que nos ayudarán a trabajar con y desde la gente.

1.- Cuidados

Los cuidados son un conjunto de prácticas orientadas a identificar y facilitar la construcción colectiva de los satisfactores que den respuesta a las necesidades (Max-Neef, 1994) del grupo o movimiento.

Para trabajar los cuidados con y desde la gente tenemos que tener en cuenta los siguientes conceptos y vivencias:

- la oposición desinterés e indiferencia /cuidados;
- las necesidades y su formas de cubrirlas: los satisfactores;
- los tipos de pobreza: al hablar de pobreza económica se monetarizan todos los satisfactores y se crea la falsa sensación de que todo se puede satisfacer con dinero, cayendo en el consumo compulsivo... Tendríamos que hablar de pobreza: de subsistencia, de protección, de afecto, de entendimiento, de participación, de ocio, de creación, de identificación y de libertad (Max-Neef, 1994);
- la puesta en valor de lo femenino que tienen los hombres y las mujeres;
- el cuidado como algo integral en el entorno social y natural frente al consumo.

2.- Libertad

La libertad de los movimientos que de forma invisible están transformando el mundo no es la libertad de provocar consensos, sino la libertad del disenso (que rompe con el pánico y la depresión de sentirse conducido). Tenemos que invisibilizarnos, dar suelta a esa libertad del disenso basada en la comprensión, convertida en principio ético; la diversidad social y natural es la que propicia el enriquecimiento colectivo y natural necesarios para la transformación de este mundo. *Dando suelta* a ese mundo nuevo que queremos empezar a vivir desde el ahora...

Para trabajar la libertad con y desde la gente tenemos que tener en cuenta los siguientes conceptos y vivencias:

- la propiedad privada/propiedad estatal *versus* común;
- el bio-poder (Foucault, 2009), o cómo intentan impregnar de Poder nuestros cuerpos, nuestra sexualidad, nuestra salud, nuestra relación con nuestro entorno social y natural;
- dar suelta al nuevo mundo: sin objetivos *a priori*, reconociendo los saberes populares, fomentando relaciones horizontales y ambivalentes...;

- el Espectáculo y el Poder *versus* la autogestión de la vida cotidiana;
- el ser *versus* la construcción colectiva: el estar y la ética de la comprensión (Morin, 2001);
- consenso *versus* disenso (Ibáñez 1997).

3.- Construcción Colectiva

No somos seres aislados, vivimos en relación con los demás y continuamente cambiamos nuestra forma de estar y nuestras ideas o construimos nuevas ideas porque nos estamos continuamente relacionando.

Para trabajar la construcción colectiva con y desde la gente tenemos que tener en cuenta los siguientes conceptos y vivencias:

- educación bancaria *versus* educación crítica-dialógica (Freire, 1988);
- la mediación de la experiencia;
- la apelación al nosotr@s es la que intenta eliminar la sociedad de consumo, mediante la simplificación, la manipulación y la individualización;
- que no podemos trabajar con *a priori* (Encina y Ávila, 2010), porque si lo hacemos, pasamos de trabajar con la gente como sujeto a convertirla en objeto; en mera excusa para conseguir los objetivos.

4.- Confianza

La confianza es tanto del pensar, del sentir, como del hacer, y se trata de una decisión: el tener una apertura con la que poder empezar a construir colectivamente. La confianza depende de esa apertura que nos facilite un aprendizaje que posibilite el depender del otr@, en pugna con una sociedad que nos empuja a la competencia. La confianza es *alógica*, rompe la causalidad lineal, también está vinculada a un tipo de ética cotidiana basada en la importancia del cara a cara de las relaciones.

Para trabajar la confianza con y desde la gente tenemos que tener en cuenta los siguientes conceptos y vivencias:

- romper con la seguridad del Hombre, la Mujer y la Infancia (García Calvo, 1999). Y con su Futuro predeterminado y su promesa de Desarrollo ilimitado. Aprender a confiar en la gente;
- incertidumbre;
- relación cotidiana *versus* tarea;
- creatividad;
- comprensión mutua;
- la convivencialidad (Illich, 2012): con la que pasamos de los valores técnicos a los éticos, del consumo a las relaciones;
- no podemos separar el sentir, el hacer y el pensar;
- la transferencia de sentires/haceres/pensares, que puede ser una apropiación individual o grupal; pero no atiende a intereses particulares (incorpora “cosas” a otro trabajo colectivo, haciendo trascender lo cotidiano), no tiene afán ejemplarizante, ni entra en el juego del

empoderamiento; simplemente es un compartir de algo vivido en el momento cotidiano presente.

5.- Interdependencia y autonomía

La interdependencia puede ser con respecto al pasado (como la que nos da la repetición creativa, en las culturas populares) o al presente (mediante la confianza, construir colectivamente una actividad con otro grupo, o partiendo de los pensares y/o haceres y/o sentires de otro grupo hacer algo nuestro). El trabajo de la interdependencia es el que lleva a la autosuficiencia y a la autonomía (Gandhi,1987).

Este pilar, la interdependencia y autonomía, viene preñado de un **momento cero** en el que ya habría habido una construcción colectiva en tu propio grupo, en el **momento uno** se aportan los saberes y de ahí salen las transferencias y los liderazgos situacionales. En el **momento dos** se da una construcción colectiva intergrupal. En el **momento tres**, por un lado se refuerza la interdependencia y por el otro lado una línea de disolución de la interdependencia con la creación de autonomía. Dependiendo de las dinámicas que existan en ese grupo o entre los grupos, en el **momento cuatro** pesará más seguir con la construcción de la interdependencia, entre esos grupos, o crear cosas nuevas a partir de la autonomía (volviendo en esta espiral creativa a crear nuevas interdependencias con otros grupos o con los mismos en otros espacios y tiempos diferentes).

Para trabajar la interdependencia y autonomía con y desde la gente, tenemos que tener en cuenta los siguientes conceptos y vivencias:

- interdependencia *versus* egoísmo/individualismo (sociedad del espectáculo);
- la repetición creativa;
- relaciones horizontales;
- liderazgos situacionales (frente a la esclerotización que significa el reconocer a ciert@s líderes/as como L@s Líderes/as para todo): desde esta nueva autonomía interdependiente: tod@s somos líderes/as en determinados espacios y tiempos cotidianos, nunca en todos, acabaríamos con la cotidianidad (convertiríamos todas las cotidianidades en el espectáculo del liderazgo único). Reconocer y animar los liderazgos situacionales es reconocer la importancia que tiene cada una de las tareas en el proceso;
- La cotidianidad sería un continuo restar tu identidad. Participar en tu vida requiere implicarte con l@s demás. Lo no cotidiano es el ser, se ven pasar las cosas; lo cotidiano es pensar, sentir, hacer a la vez, no hay separación. Lo cotidiano desordena, abre hacia el caos;
- la certidumbre te la da la interdependencia. La autonomía al crear mundos nuevos crea incertidumbre. Es necesaria una relación dialéctica entre estos dos movimientos para que surja la creatividad.

6.- Alegría

La alegría es una emoción compartida, un estado del sentir/pensar/hacer que abre y conmueve hacia la transformación social. Es un estado que abre los sentidos y que facilita la comprensión, el compartir y la construcción colectiva. Nos desinhibe de las normas sociales o de las normas

alternativas, propiciando nuevos escenarios marcados por la confianza..., por el juego y la experimentación que no se atiene a las normas. Abre sin cerrar, la alegría dificulta ese cierre que facilita la conducción del Poder y el dejarnos conducir por dicho Poder, se abre para abrir (no para investigar por donde nos interesa cerrar), para conocer los disensos y poder construir a partir de ellos.

Para trabajar la alegría con y desde la gente tenemos que tener en cuenta los siguientes conceptos y vivencias:

- felicidad *versus* alegría;
- la organización popular en los espacios y tiempos cotidianos;
- la risa y sus potenciadores: la comida-bebida, el amor-sexualidad y lo antiinstitucional-la sociedad de los iguales;
- desencajar el *ser para estar* de una forma completa.

7.- Decrecimiento

A partir de nuestra experiencia, y reformulando las propuestas de Serge Latouche (2008) podríamos definirlo como: **revisar los valores** desde una nueva ética del compartir, del sentirnos imperfectos, inacabados, en la comprensión de que es un valor en sí mismo el estar con las demás personas, **adaptar producciones y relaciones sociales al cambio de valores** poniendo en valor las economías populares, las economías sociales y solidarias que guarden un equilibrio con sus entornos sociales y naturales, poniendo en valor el construirnos colectivamente, potenciando relaciones sociales horizontales y ambivalentes, **repartir la riqueza y el acceso al patrimonio natural** creando formas de vida a partir de lo local y comunitario, formas de vida que rompan la manida dualidad público (Estado)/privado (Mercado) abriendo sin cerrar hacia lo común a lo que es patrimonio de nuestro entorno social y natural, **rebajar el impacto de la producción y el consumo** partiendo de la diferenciación entre necesidades y satisfactores y construyendo colectivamente la forma de satisfacer nuestras necesidades para conseguir un desarrollo a escala humana y natural, **Reutilizar y reciclar** tanto los objetos, enriqueciendo nuestra cultura material, como los pensamientos y haceres, enriqueciendo nuestra cultura general y nuestras habilidades sociales, que generan nuevos sentimientos hacia nuestro entorno social y natural.

Para trabajar el decrecimiento con y desde la gente tenemos que tener en cuenta los siguientes conceptos y vivencias:

- decrecimiento *versus* Progreso, Crecimiento, Consumismo, Felicidad;
- abandonar la actitud depredadora con respecto a los recursos comunes y naturales;
- la reciprocidad, redistribución, planificación y autarquía *versus* publicidad, crédito y caducidad.

8.- Esperanza

Como plantea Edgar Morin (2011, 285), “la esperanza ha resucitado en el corazón mismo de la desesperación. Esperanza no es sinónimo de ilusión. La esperanza verdadera sabe que no es

certidumbre, pero sabe, como dijo el poeta Machado, que se hace camino al andar, sabe que la transformación a través de la metamorfosis, aunque improbable, no es imposible”.

La esperanza nos lleva de la seguridad de lo posible a los imposibles, sin romper lo cotidiano y las formas de organización de las culturas populares.

Para trabajar la esperanza con y desde la gente tenemos que tener en cuenta los siguientes conceptos y vivencias:

- esperanza *versus* esperanza pasiva y del sacrificio;
- es un contraconcepto de la angustia, de la desesperación y de la desesperanza;
- nos invita a soñar y abrirnos en libertad hacia el surgimiento de lo inesperado y la aparición de lo improbable.

Conclusiones

El final de la ponencia, del trabajo o investigación no es tan importante como los momentos y espacios que se viven en la misma. El para qué, cómo, con quién..., se van redefiniendo a lo largo del propio proceso. También lo que se decidió al principio es relativo, lo importante es cómo nos encontramos en cada momento.

Estamos hablando de una forma de hacer que no sea integrista, que no sea rígida, que esté abierta a la influencia del propio proceso, que se vaya enriqueciendo y creciendo con el desarrollo de las propias experiencias, una forma de hacer mestiza... que no preconfigure la realidad, sino que sea un instrumento en manos de la gente para la reproducción ampliada de las formas de vida cotidiana.

No puede haber conclusiones porque no abrimos para cerrar, no dejamos que los sujetos lo sean durante un rato y luego los convertimos en objetos para poder concluir, sino que abrimos para abrir: tratamos a la gente como sujetos y potenciamos/provocamos que esto siga siendo así, dejando que las cosas se nos escapen de las manos.

Referencias bibliográficas

Encina, Javier y Ávila, M. Ángeles (2010). Más allá de la última frontera metodológica: la complejidad de lo cotidiano desde la dimensión dialéctica. El ilusionismo social. En Juan BLANCO y otr@s (Editores), *Paradojas y geometrías en los Procesos de Intervención Social*, pp 73-108. Sevilla: Aconcagua Libros.

(2014). *El desempoderamiento. Viviendo la construcción de un “nuevo mundo” sin poder*. Sevilla: Edita UNILCO-espacio nómada.

Encina, Javier, Ávila, M. Ángeles y otr@s (2011). *Participando con y desde la gente*. Sevilla: Edita Colectivo de ilusionistas sociales.

Encina, Javier, Luque, Beatriz y Ávila, M. Ángeles (2009). La comunicación en los procesos de participación. De las mediaciones consentidas a las mediaciones deseadas. En Javier Encina y

otr@s (coord.), *Comunicación popular o comunicación alternativa. ¿Un falso dilema?*, pp. 302-324. Sevilla: Ed. Atrapasueños.

Foucault, Michel (1988). *Cómo se ejerce el Poder*. En la red:
[<http://www.unizar.es/deproyecto/programas/docusocjur/FoucaultPoder.pdf>]

(2009). *Historia de la sexualidad. 1. Voluntad de saber*. México: Gandhi Ediciones.

Freire, Paulo (1988). *Pedagogía del oprimido*. (40º ed.) Madrid: Siglo XXI.

Gandhi, Mahatma (1987). *Mi socialismo*. Buenos Aires: La Pléyade.

García Calvo, Agustín (1999). El Hombre contra la gente. *Cuchará' y paso atrás'*, 7, 65-78.

Ibáñez, Jesús (1997). *A contracorriente*. Madrid: Fundamentos.

Illich, Ivan (2012). *La convivencialidad*. Barcelona: Virus editorial.

Latouche, Serge (2008). *La apuesta por el decrecimiento*. Barcelona: Icaria.

Max-Neef, Manfred (1994). *Desarrollo a escala humana*. Barcelona: Ed. Icaria.

Morín, Edgar (2001). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Barcelona: Ed. Paidós.

(2011). *La vía para el Futuro de la Humanidad*. Barcelona: Ed. Paidós.