

La ciencia dominante no es más que una forma de intervención legitimada por los poderes y administraciones del estado; frente a este tipo de intervención vertical, justificada por los objetivos a priori, segmentada y que reproduce el orden y las desigualdades establecidas, las personas que participan en este libro proponen una intervención social participativa que hay que entenderla como un proceso de comunicación en la vida cotidiana.

Lo importante en la vida cotidiana no es el contenido sino las formas de relación, que al ordenar el caos desde la creación de redes en el desorden nos preguntan sobre los límites pasando el límite; dejando abierta la pregunta a partir de la que empezamos a construir una cosmovisión, que al mismo tiempo cierra para ordenar y deja abierto para seguir recogiendo desde la experiencia creativa del caos; esta apertura es la que permite los procesos de identificación que se producen en el seno de las culturas populares.

Hablamos de trabajar desde procesos y estrategias que sean permeables y dinamizadores de la iniciativa social, que abran espacios de reflexión y actuación tanto en los niveles locales, con la participación de los ciudadanos, como en el nivel supralocal, incidiendo en los procesos de descentración, para poder trabajar desde las necesidades y potencialidades de los contextos comunitarios, siempre desde una visión estratégica construida de forma participada.

Andando ese trecho sólo lo podemos entender como el satisfactor de la necesidad de transformar la sociedad; y ésto, desde diversas perspectivas, es lo que se aborda en los artículos que se abren en este libro.

málaga.es diputación
juventud, deportes y formación
recursos europeos y cooperación internacional



Ayuntamiento de
Palomares del Río

DEMOCRACIAS PARTICIPATIVAS 4
DEL DICHO AL HECHO ANDANDO ESE TRECHO

DEL DICHO AL HECHO ANDANDO ESE TRECHO

participación, comunicación
y desarrollo comunitario

DEMOCRACIAS PARTICIPATIVAS 4



COORDINADORES:

Javier Encina, Marta Domínguez,
M. Ángeles Ávila y Rosa Alcón



Atribución 2.0

Usted es libre de:

- copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra
- hacer obras derivadas

Bajo las condiciones siguientes:



- Al reutilizar o distribuir la obra, tiene que dejar bien claro los términos de la licencia de esta obra.
- Alguna de estas condiciones puede no aplicarse si se obtiene el permiso del titular de los derechos de autor

Los derechos derivados de usos legítimos u otras limitaciones no se ven afectados por lo anterior.

Edita: Universidad Libre para la Construcción Colectiva (UNILCO). Palomares del Río (Sevilla)
Tel.: 955 76 47 14 • e-mail: unilco@palomaresdelrio.es • www.palomaresdelrio.es/unilco

Coordinadores: Javier Encina, Marta Domínguez, M. Ángeles Ávila y Rosa Alcón.

Dep. Legal: SE-2004-06

I.S.B.N: 84-611-1570-8

Imprime: Gráficas Santa María, S.C.A. - Tel. 954 77 10 91

Coeditan:



Excmo. Ayuntamiento de Palomares del Río



Atrapasueños Editorial, C/ Aniceto Sáenz, local 1, Sevilla.
www.atrapasuenos.org / e-mail: atrapadas@terra.es
Tfno. 670 89 89 36



DEL DICHO AL HECHO ANDANDO ESE TRECHO

Participación, comunicación y desarrollo comunitario

Democracias participativas 4

ÍNDICE

ZAGUÁN:	9
PARTE PRIMERA: CULTURAS POPULARES Y EDUCACIÓN DE ADULTOS	
ANÁLISIS DESDE LOS DISCURSOS: LA INVESTIGACIÓN	
COMO PRAXIS SOCIAL	
<i>Javier Encina</i>	17
NI PRÍNCIPES NI PRINCESAS... ¡PREFIERO LA NATA CON FRESAS!	
<i>Marta Domínguez, Laura Pérez, Pablo Quirós, Fernando Rodríguez,</i> <i>Adriana Segurado y Rosaria Sessa</i>	33
EDUCACIÓN DE ADULTOS Y PARTICIPACIÓN	
<i>Antonio Vidal</i>	49
EDUCACIÓN DE PERSONAS ADULTAS: ¿PRODUCTIVIDAD INMEDIATA	
O MEDIATA? NORTEANDO EL PORVENIR	
<i>Josefa Cabello</i>	53
EL CENTRO DE EDUCACIÓN DE ADULTOS EN EL POLÍGONO SUR	
<i>Francisco Cordero</i>	63
PROPIEDAD INTELECTUAL Y <i>CREATIVE COMMONS</i>	
<i>Florencio Cabello</i>	77
PARTE SEGUNDA: DESARROLLO E INTERVENCIÓN COMUNITARIA	
¿CONSTRUYENDO “EUROPA” <i>MANU MILITARI</i>?	
<i>Ramón Fernández Durán</i>	93
SUJETOS EN LA INTERVENCIÓN SOCIAL	
<i>Montserrat Rosa y Esteban Ruiz</i>	117
LA PUESTA EN MARCHA DE LA PROGRAMACIÓN INTEGRAL	
<i>Pilar Mairal</i>	135

TEORÍAS Y CONCEPTOS DE DESARROLLO <i>Manuel Montañés</i>	155
SOBRE LA DIALÉCTICA MODERNIDAD Y DESARROLLO: REFIGURACIONES DE LAS CULTURAS, LOS SABERES Y LOS MOVIMIENTOS SOCIALES EN AMÉRICA LATINA <i>Miguel Ángel Contreras</i>	179
NATURALEZA Y DESARROLLO. CAMBIOS EN LA CONSIDERACIÓN POLÍTICA DE LO AMBIENTAL DURANTE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX <i>Juan F. Ojeda</i>	199
DESARROLLO RURAL Y DINAMIZACIÓN DE ENTORNOS: LA EXPERIENCIA DE ECOCULTURAS EN CANTABRIA <i>Pilar Mairal y Miguel A. Gandarillas</i>	217
LAS AGENDAS LOCALES 21 <i>Josep Antequera</i>	233
POR ESAS COSAS DE LA PARTICIPACIÓN: IDEAS PARA UNA DESMITIFICACIÓN PARTICIPATIVA <i>Rafael Bermúdez, Cristina Bazzo, Irene Martínez, Jordi de Miguel y Lucio Scardino</i>	249

ZAGUÁN

“Del dicho al hecho hay un trecho”, eso es lo que popularmente se suele decir, y es lo que probablemente también aquí ocurra; porque no se le puede negar a nadie la capacidad de soñar; sino más bien lo contrario: *andemos el trecho entre la realidad y el sueño*. Tenemos que decir que en este libro, en este tiempo (en este trecho), lo que se cuenta (lo dicho) proviene de un conjunto de reflexiones y experiencias (lo hecho) enmarcadas en parte en las II Jornadas de Participación, Comunicación y Desarrollo Comunitario.

Este tercer encuentro es provocado por los lazos existentes entre el Curso de Especialista de Investigación Acción Participativa de la Universidad Pablo de Olavide y el Master de Comunicación y Desarrollo Local de la Universidad de Sevilla que se desarrollan en el Centro Cívico “El Esqueleto” del Polígono Sur del 4 al 9 de abril de 2005.

Tanto estos cursos como las jornadas surgen de la espiral de los trabajos cotidianos que estamos realizando en Palomares del Río, Sevilla, Málaga..., y otras experiencias con las que nos hemos ido encontrando como Parque Miraflores (Sevilla), Cooperativa La Verde (Villamartín), Cooperativa Ciudadanía (Galicia),... Son estas experiencias las que construyen la ciencia, y no las hipótesis científicas con sus variables dependientes e independientes, las que construyen la vida.

Ya desde las primeras jornadas que se titulaban Democracias Participativas e Intervención Social Comunitaria desde Andalucía, uno de los debates importantes que hemos ido teniendo ha sido el de la

ciencia... Como plantea Feyerabend (2005:29): *“La idea de que la ciencia puede y debe regirse según unas reglas fijas y que de su racionalidad consiste en un acuerdo con tales reglas no es realista y está viciada. No es realista, puesto que tiene una visión demasiado simple del talento de los hombres y de las circunstancias que animan, o causan, su desarrollo. Y está viciada, puesto que el intento de fortalecer las reglas levantará indudablemente barreras a lo que los hombres podrían haber sido, y reducirá nuestra humanidad incrementando nuestras cualificaciones profesionales. Podemos librarnos de la idea y del poder que pueda poseer sobre nosotros a) mediante un detallado estudio de la obra de revolucionarios como Galileo, Lucero, Marx, o Lenin; b) mediante alguna familiaridad con la filosofía hegeliana y con la alternativa que provee Kierkegaard; c) recordando que la separación existente entre las ciencias y las artes es artificial, que es el efecto lateral de una idea de profesionalismo que deberíamos eliminar, que un poema o una pieza teatral pueden ser inteligentes a la vez que informativas (Aristófanes, Hochhuth, Brecht), y una teoría científica agradable de contemplar (Galileo, Dirac), y que podemos cambiar la ciencia y hacer que esté de acuerdo con nuestros deseos. [...] <Cuando más sólido, bien definido y espléndido es el edificio erigido por el entendimiento más imperioso es el deseo de la vida [...] por escapar de él hacia la libertad>. Debemos procurar no perder nuestra capacidad de hacer tal elección” (1).*

La ciencia dominante no es más que una forma de intervención legitimada por los poderes y administraciones del estado; frente a este tipo de intervención vertical, justificada por los objetivos a priori, segmentada y que reproduce el orden y las desigualdades establecidas, las personas que participan en este libro proponen una intervención social participativa que hay que entenderla como un proceso de comunicación. Todo proceso de comunicación es un conjunto de mediaciones. Las mediaciones son esas formas de hacer y de relacionarse que pueden ser impuestas, consentidas, compradas, construidas colectivamente

te o deseadas; siendo estas últimas las que nos pueden ayudar como indicadores privilegiados de posibles conjuntos de acción (unión de diversos grupos para llevar a cabo acciones conjuntas), y de las formas de construcción y deconstrucción, en la vida cotidiana, necesarias para la creación de cosmovisiones generadoras de formas de relación en las culturas populares.

Lo importante en la vida cotidiana no es el contenido sino las formas de relación, que al ordenar el caos desde la creación de redes en el desorden nos preguntan sobre los límites pasando el límite; dejando abierta la pregunta a partir de la que empezamos a construir una cosmovisión, que al mismo tiempo cierra para ordenar y deja abierto para seguir recogiendo desde la experiencia creativa del caos; esta apertura es la que permite los procesos de identificación que se producen en el seno de las culturas populares. La identificación habría que entenderla como un proceso de producción de significados con referencia a una realidad socioeconómica. Sería pues, un fenómeno social de interacción y comunicación, que dota a los individuos de capacidad para interpretar el mundo que les rodea, para definir lo posible y lo imposible, lo que conforma el *ellos* y el *nosotros*; y todo esto pasa por una materialización, tanto en instituciones como en praxis sociales.

Como plantea Montserrat Rosa y Esteban Ruiz en este libro “en este sentido es muy importante ser consciente de la diferencia entre procesos de comunicación donde la información está limitada porque es unidireccional -donde las figuras de emisor y receptor no son intercambiables-, y aquellos donde se puede participar al mismo tiempo como emisor y receptor. Estos procesos de comunicación, que podríamos denominar multidireccionales, son los que mejor pueden *velar* por la no exclusión de los distintos sectores que se encuentran en una cada vez más diversa y compleja realidad social, así como contra la reciente homogeneización”.

Hablamos de trabajar desde procesos y estrategias que sean permeables y dinamizadores de la iniciativa social, que abran espacios de reflexión y actuación tanto en los niveles locales, con la participación de los ciudadanos, como en el nivel supralocal, incidiendo en los procesos de descentración, para poder trabajar desde las necesidades y potencialidades de los contextos comunitarios, siempre desde una visión estratégica construida de forma participada.

Es necesario dar un salto desde los modelos teóricos, hacia competencias, recursos, metodologías y prácticas que puedan hacerlos viables: se debe partir de una definición pluralista de necesidades y satisfactores. No debemos perder de vista que no podemos separar los modelos de gestión de los modelos de desarrollo social, y que son necesarias metodologías que trabajen en este sentido de posibilitar la puesta en práctica de políticas públicas que re-conozcan, que potencien al ciudadano frente a los usuarios. Incidimos pues, en abrir nuevos espacios de decisión y gestión menos burocratizados y administrativos, y más comunitarios -en el sentido de participados por la comunidad; sin duda, un eje central para ello, es la puesta en práctica/valor de lo local como ámbito que debe trabajar desde políticas integrales que abarquen los aspectos sociales, económicos, culturales, medioambientales..., con un carácter marcadamente participativo.

Como plantea Manuel Montañés en este mismo libro: “En distintas épocas y lugares los diferentes grupos humanos han articulado sus necesidades a escala humana más allá de la dimensión fisiológica. No hay constancia de la existencia de un grupo humano cuyos miembros se hayan limitado a mantener las constantes vitales. Todos los seres humanos que habitan y han habitado el planeta han procurado vivir en tanto que seres humanos con necesidades humanas.

Si las necesidades son construidas y el modo que se tienen de atenderlas propicia o cercena las posibilidades de desarrollar las potencialidades humanas, es imprescindible hacer partícipe a la población tanto en la definición de necesidades como en el modo de abordarlas, para así lograr que la ciudadanía en su conjunto pueda desarrollar sus potencialidades. Lo que nos lleva a concluir que las metodologías participativas con las que producir conocimiento y propuestas de actuación son una necesidad que se ha de atender para desarrollar las necesidades humanas.

Asumiendo este planteamiento, *el desarrollo a de consistir en diseñar, de manera participada, planes, programas, y actividades socioeconómicas culturales con las que mejorar la calidad de vida, utilizando para ello recursos inagotables, reciclables a un ritmo no superior al de su renovación y agotables a un ritmo no superior al de su reemplazamiento por otros renovables o inagotables, al tiempo que se a de estar atento para que los residuos generados no pongan en peligro el ecosistema actual y venidero”.*

Andando el trecho sólo lo podemos entender como el satisfactor de la necesidad de transformar la sociedad; y esto, desde diversas perspectivas, se aborda en los artículos que se abren a partir de esta página.

Notas:

(1) Feyerabend, P. K. (2005) *Contra el método*. XV. Conclusión. Cuchará' y paso atrás nº 9. Sevilla.