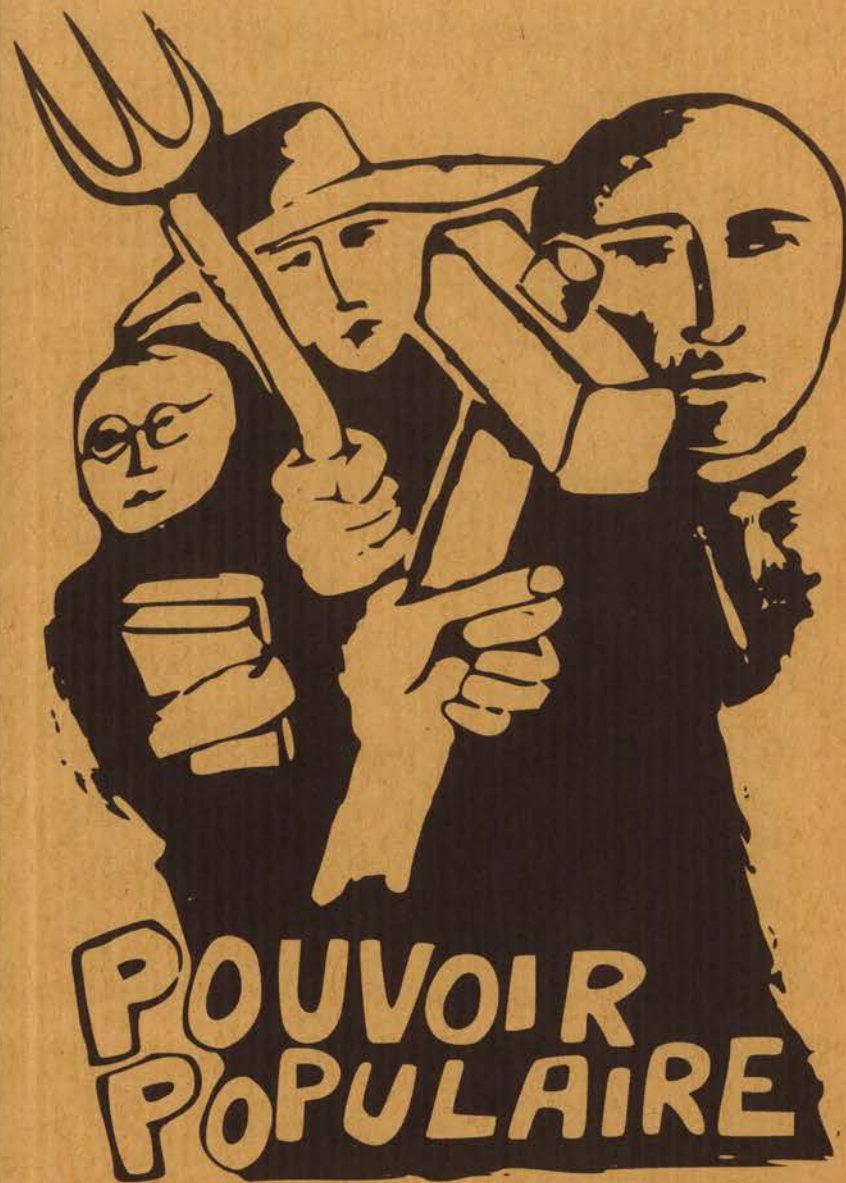


*"Y sin embargo todo el mundo quiere respirar y nadie puede respirar; y muchos dicen 'respiremos más tarde'. Y la mayor parte no mueren porque ya están muertos".*

*Lugar: Universidad de Nanterre, París  
Pintada mayo del 68*

# atrapasueños



Número veinte

Noviembre de 2008

3 €

cuchará, y paso atrás,



**Seguimos creando UNILCO ESPACIO NÓMADA,  
un lugar para la reflexión, la investigación y la formación  
de grupos, colectivos y experiencias.**

**[www.unilco.org.es](http://www.unilco.org.es)  
[unilco@unilco.org.es](mailto:unilco@unilco.org.es)**

# **cuchará' y paso atrás'**

*Número veinte*

Noviembre de 2008

**COORDINA:** Universidad Libre para la Construcción Colectiva (UNILCO) - Espacio Nómada  
**QUE PARA ESTE NÚMERO ES:** Rosa Alcón, M<sup>o</sup> Angeles Avila, Marta Domínguez, Javier Encina, Juanlu Estévez, Daniel Fernández, Carmen Fornieles, Alegría Jiménez, Begoña Lourenço, Eva Mariño, Juan M. Zaragoza.

**EDITA:**

ATRAPASUEÑOS. Librería/Editorial/Distribuidora.  
TÍF.: 670 89 89 36  
www.atrapasuenos.org

**PARA LO QUE SE PRESENTE:** www.unilco.org.es - unilco@unilco.org.es

**DEPOSITO LEGAL:** MA-428-2004

**IMPRIME:** Gráficas Santa María - Tfno. 954 77 10 91

Hecha en Andalucía.

Fecha de Aparición: Febrero-Mayo-Noviembre

*Esta revista es una herramienta de trabajo, por lo que se puede reproducir en todas las formas imaginables y no imaginables.*

## ÍNDICE

### ESPACIO COLECTIVO

- Algunos datos sobre el contexto... Sobre el Sobradillo, los jóvenes del barrio... Cómo se inicia el proceso. José Socas..... 7

### MÍNIMA EXPRESIÓN

- El cuadro semiótico y las posiciones complejas de la participación  
Manuel Montañés ..... 25
- Introducción a "Español".  
Américo Castro..... 29
- Por qué los españoles se resisten a serlo  
Américo Castro..... 35



## FONDO EN EXPRESIÓN

- Lo popular, el secreto y la resistencia en Maffesoli.  
Eva Mariño..... 39

## CARPETA: 1968

- La revolución de 1968: cuando el sótano dijo ¡Basta!.  
Raúl Zibechi..... 51
- El año histórico de 1968. Diez acontecimientos que  
cambiaron el mundo  
Ricardo Ribera..... 59
- Las paredes hablan.  
Anónimo ..... 87

## RESUMEN LITERARIO

- Poemas y Canciones.  
Leonard Cohen ..... 103

## ILUSTRACIONES

Fotografías de la Casa Verde: págs. 8, 13, 17, 20 y 22

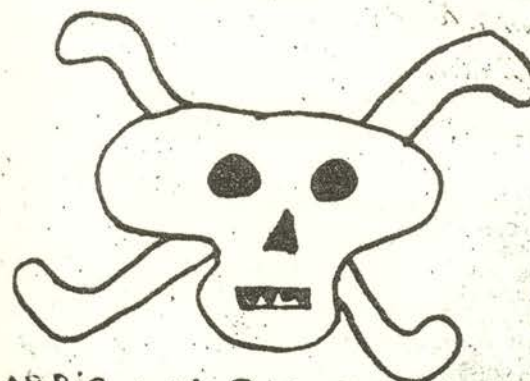
Año 1968:

- Uruguay: págs. 5, 105, 106 y 108
- París: pág. 43
- Praga: pág. 32
- España: pág. 34
- Cuba: pág. 23
- Carteles Mayo 68: portada, págs. 37, 49 y 101
- Otras: pág. 105

# ¡CUIDADO!

ESTA CASA HA SIDO

# MINADA



NO ABRIR LAS PUERTAS, NI LAS VENTANAS  
NO CORTAR LA ENERGÍA ELÉCTRICA

LLAMAR AL SERVICIO DE ARMAMENTOS DEL  
EJÉRCITO. ÚNICO CAPAZ DE DESMONTAR  
ESTOS APARATOS

Volante dejado tras la toma de Radio Sarandi, 15/5/1969.