

*Habéis asistido a lo cotidiano,
a lo que sucede cada día.
Pero os declaramos:
aquello que no es raro, encontradlo extraño.
Lo que es habitual, halladlo inexplicable.
Que lo común os asombre.
Que la regla os parezca un abuso.
Y allí donde os encontréis con el abuso
¡ponedle remedio!*

Bertolt Brecht

atrapasueños



Número doce
Febrero de 2006

3 €

cuchará' y paso atrás'

LA UNIVERSIDAD LIBRE PARA LA CONSTRUCCION COLECTIVA DE PALOMARES DEL RIO (UNILCO)

Javier Encina, director de UNILCO

UNILCO es una propuesta de formación-acción, engarzada en un trabajo concebido de forma global; se trata de, con la excusa de decidir participativamente el PGOU y el Plan estratégico de Palomares del Río; ir construyendo tejido social (tanto formal como informal) que vertebré la vida de nuestro pueblo. Para ello, además de ir tomando las decisiones ciudadanas de forma colectiva, hay que ir desarrollando un trabajo encaminado a la autogestión de la vida cotidiana.

Para ir construyendo la autogestión colectiva de la vida cotidiana es necesaria en primer lugar la resistencia a la cultura de masas, tanto en el nivel de oposición/conciencia, como en el de interacción creativa. En segundo lugar es necesaria la ruptura que abra hacia la innovación; que de lugar a nuevas propuestas que provoquen renunciar a la identidad y potenciar las identificaciones. Y en tercer lugar, cauces de participación que den forma a la oposición/interacción/innovación que tendrán que construirse en el proceso, fruto de las diversas acciones que se vayan realizando.

Hablamos de tres líneas de acción que deben conjugarse para fortalecer la construcción de procesos autogestionarios:

- el querer participar, entendida como la motivación para incorporarse en el proceso; para ello se ha trabajado de febrero a junio con las trabajadoras y trabajadores del Ayuntamiento y con las asociaciones... Fruto de este trabajo ha sido el borrador del PGOU. Y desde ahora hasta diciembre del 2007 el equipo el palomo lo que va a hacer, además del seguimiento y acompañamiento de las decisiones tomadas, es el trabajo de dinamización en urbanizaciones y el casco, y el trabajo con jóvenes. Pretendemos que el fruto de ese trabajo no sólo sea la elaboración participada del PGOU y el Plan estratégico, sino que además se vaya hacia la constitución de grupos vecinales y de jóvenes que puedan ir trabajando los retos cotidianos.

- el poder participar, crear foros donde se puedan construir, tomar decisiones y gestionarlas desde un diagnóstico y una planificación participada;

- y el saber participar; trabajar la formación-acción necesaria para provocar no sólo cambios organizacionales, sino inter-cambios a nivel simbólico, poniendo en valor cada uno de los saberes aportados; uniendo conocimiento científico y saberes populares. Este sería el papel de UNILCO, además de defender la necesidad de que la ciencia se comprometa con los movimientos sociales y con la gente en la construcción de formas y experiencias sociales que dignifiquen la vida de las personas. Contruir conocimiento desde de lo social, construir con la gente las necesidades y los satisfactores, y ayudar a construir las formas de vivir el tiempo y el espacio de las relaciones cotidianas que puedan mediar entre lo individual y lo colectivo.



cuchará' y paso atrás'

Número doce

Febrero de 2006

COORDINA: Univeridad Libre para la Construcción Colectiva (UNILCO). Palomares del Río (Sevilla)
QUE PARA ESTE NUMERO ES: Rosa Alcón, M^o Angeles Avila, J. M. Cano, José A. Castro, Marta Domínguez, Javier Encina, Juanlu Estévez, Daniel Fernández, Manuela Fernández, José R. González de Rueda, Macarena Hernández, José Lorente, Mariana Saife, Alejandra Spring.

EDITAN:

- ATRAPASUEÑOS. Librería/Editorial/Distribuidora.
C/. Aniceto Sáenz 1, local 3 - 41003 SEVILLA
Lunes a viernes, de 17,30 h. a 20,30 h.
Sábados de 11,00 h. a 14,00 h.
Tlf.: 670 89 89 36
www.atrapasuenos.org

- AYUNTAMIENTO DE PALOMARES DEL RIO



PARA LO QUE SE PRESENTE: unilco@palomaresdelrio.es - www.palomaresdelrio.es/unilco

DEPOSITO LEGAL: MA-428-2004

IMPRIME: Gráficas Santa María - Tfno. 954 77 10 91

Hecha en Andalucía.

Fecha de Aparición: Febrero-Mayo-Noviembre

Esta revista es una herramienta de trabajo, por lo que se puede reproducir en todas las formas imaginables y no imaginables.

INDICE

ESPACIO COLECTIVO

- ¿En cambio?. ¿Superad@s o super had@s?. Rosa Alcón y Alejandra Spring 7
- Transformaciones comunicativas y tecnológicas de lo público. Jesús Martín-Barbero..... 9

MINIMA EXPRESION

- Acción. Agustín García Calvo 21

FONDO EN EXPRESION

- Contribución al debate sobre las necesidades humanas. Manuel Montañés Serrano..... 25

CARPETA: CUESTIONES DE GENERO

- Las mujeres árabes. *Del canto degarrado de las mujeres pastún a la vitalidad existencial de Wafa Lamrani* 37
- Otra visión sociológica de la maternidad en España 1975-2005. Isabel Aler Gay 53

RESUMEN LITERARIO

- Angel Leiva o donde no habite el olvido.
Daniel Fernández..... 87

ILUSTRACIONES

- Luis Otero (recopilador): Portada y páginas 5, 19, 23, 35, 85
- Fotografías de Elisa Constanza: páginas 38, 41, 55, 62
- Fotografías Anónimas: páginas 60, 65, 74, 76



Barrer, limpiar y ordenar: éste es el trabajo constante de una buena ama de casa.

¡Y qué orgullosa ha de estar al verlo todo tan limpio y reluciente!

Nadie diría que hay tres «niños» en la casa...